



“La Ruée vers les Églises”

relate les effets néfastes de l'exploitation du sentiment religieux à des fins mercantiles. Les exemples donnés par l'auteur se situent géographiquement dans les deux Congo, mais pourraient être complétés par des descriptions quasi identiques dans des pays des cinq continents. Le mouvement semble venir des Etats Unis et s'être propagé ensuite à une rapidité impressionnante.

L'auteur dénonce ce mal endémique et en décortique les causes et effets sans pitié et non sans humour, car l'humour est inhérent à son style et agrément ainsi le caractère sombre du thème traité. Toutefois, si l'auteur fournit un éclairage sur les pratiques déviantes qui se donnent libre cours sous couvert de religion, il garde le souci de ne pas en rester là, et nous invite à ne pas les considérer comme une fatalité mais comme un mal à combattre si l'on souhaite que les religions jouent leur vrai rôle moral dans la société.

Après avoir lu ce texte, le lecteur lui sera sans doute reconnaissant d'avoir osé l'écrire.

Joseph KINDOU est né le 1^{er} Juin 1950 à Jacob (Nkayi) au Congo-Brazzaville, ex Moyen-Congo. Il fit ses études secondaires au Lycée Victor Augagneur de Pointe-Noire. Après des études à l'Ecole Normale Supérieure d'Afrique Centrale de Brazzaville, il fit partie de la première promotion des professeurs certifiés de lycée formés au Congo. Il enseigna la géographie dans plusieurs lycées, puis fut muté à l'I.N.R.A.P. (Institut de Recherches Pédagogiques). En 2005 il fut admis à la retraite et, libéré du carcan d'une vie professionnelle bien remplie, il se consacre à l'écriture.

Éditions Cultures Croisées
2, rue des Hersiers
93380 Neuilly-Plaisance
FRANCE



ISBN : 978-2-913059-41-4
100 pages
Prix : 15 Euros

Merci au page 22 Couverture - copyrights.fr

Joseph KINDOU

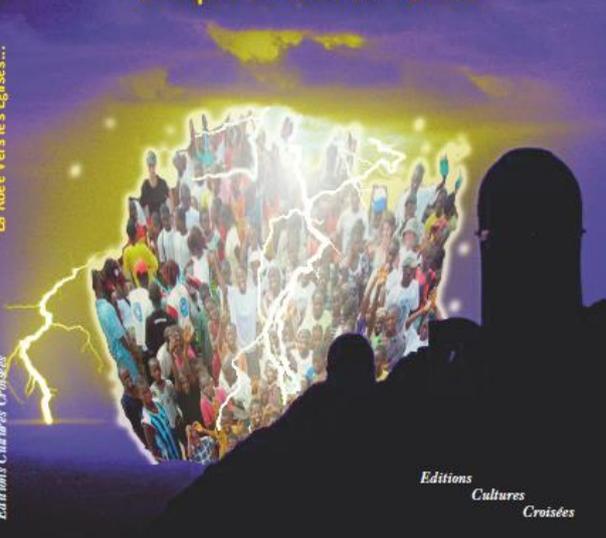
La Ruée vers les Églises...

Éditions Cultures Croisées

Joseph KINDOU

La Ruée vers les Églises...

Critique de faits de société



Éditions
Cultures
Croisées